

1.1. ¿Sabes qué es el laísmo? ¿Y el leísmo?

1.2. Observa las siguientes frases. ¿Dirías que son correctas? ¿Cambiarías algo?

La di un regalo (a Paula)

Le vi ayer en el parque (a Álvaro)

1.3. Lee el siguiente texto de *Mejor Manolo*, un libro de la serie española *Manolito Gafotas*, escrita por Elvira Lindo:

Y seguimos hablando mucho, mucho rato. Y, como siempre que hablo con mi abuelo, lo empecé a ver todo superclaro. Me di cuenta de que los dos, mi padre y mi madre, tenían su parte de razón: mi madre, porque nadie la preguntó si quería comprar un terreno y no la gusta que decidan por ella (es una dictadora en potencia, como el Imbécil), y mi padre, porque de verdad lo hizo por todos nosotros (de puro bueno es tonto, como yo).

El Imbécil no fue nunca de tener amigos en su primera infancia. Siempre ha sido lo opuesto a mí: a él, que pasa de la gente, le están llamando todo el día al telefonillo, y yo, que quiero que me hagan caso, me paso el día llamando al telefonillo de los demás [...].

Ahora que el Imbécil es un adulto, si lo comparamos con la Chirli, también pasa bastante de sus amigos. Es un tipo solitario, aunque luego sea un hacha en las redes sociales. La Constitución Española no permite que el Imbécil tenga un perfil en facebook, por si se envicia, pero el Imbécil, que es un niño que nunca ha conocido los límites constitucionales, se abrió un perfil a nombre de mi abuelo en facebook y otro en twitter, porque mi abuelo a casi todo nos dice que sí y le dejó, aunque no haya llegado a enterarse de lo que es abrirse un perfil.

Actualmente el Imbécil es superactivo en redes. Eso sí, para que no le pillara la Interpol, puso una foto de mi abuelo con corbata. Es del día del bautizo de la Chirli, aunque, como está hecha después del convite, la corbata está floja y mi abuelo tiene cara de achispao. Cada vez que mi abuelo hace una declaración bastante polémica desde el sofá, tipo “a ese lo metía yo en una celda con siete candados” (refiriéndose al Pichón) o “en este país no hay espacio para tanto chorizo” (refiriéndose al Pichón, entre otros), el Imbécil cuelga sus declaraciones en redes y actualmente mi abuelo se ha ganado bastantes seguidores (cien seguidores) aunque te puedo asegurar que la popularidad no le ha cambiado. [...]

Yo siempre he necesitado amigos tanto como el Imbécil necesitaba Barbies o me necesitaba a mí. [...] El Imbécil ha donado sus Barbies a la Chirli. Que conste que en un primer momento se negaba porque la Chirli y él tienen una relación que yo calificaría de difícil, pero mi madre tuvo unas negociaciones superduras con él y el final el Imbécil cedió y entregó las Barbies a cambio de que se le dejara trastear a su antojo en el ordenador viejo que nos dio la Luisa. Y en dos días se hizo un genio.



A mí las Barbies siempre me han dejado frío pero he de reconocer que el Orejones hizo con ellas un trabajo espléndido de restauración. Dejaron de ser esquiadoras, exploradoras, rebeldes o dentistas y no me días cómo pero se convirtieron todas en Lady Gagas.

Elvira Lindo, 2012, *Mejor Manolo*, Barcelona, Seix Barral.

1.4. ¿Qué significan las expresiones en negrita?

1.5. ¿Puedes decir una expresión sinónima de “ser un hacha”?

1.6. **LAÍSMO, LEÍSMO Y LEÍSMO**

- Señala los pronombres le y la donde haya un “mal uso” de ellos.
- ¿Podrías corregir y rescribir esas frases?

c. Haz clic aquí para saber más sobre el fenómeno del laísmo y el leísmo.

d. ¿Por qué crees que la escritora usa laísmos y leísmos, entre otras expresiones?

e. Opina:

¿Qué piensas? ¿El laísmo, leísmo y loísmo deben corregirse? ¿Deben corregirse otras “incorrecciones” generalizadas entre los hablantes nativos?

El fenómeno dialectal del leísmo corresponde, entre otros, a la zona de Castilla y León, en España, donde tradicionalmente se ha dicho que se habla “el mejor español”. ¿Estás de acuerdo con esa afirmación? ¿Ocurre algo así en tu lengua? ¿Crees que hay un “mejor español”?

1.7. Para saber más...

Consulta la [entrada](#) sobre *Manolito Gafotas* en *Wikipedia*. También puedes leer el [blog](#) de la autora, Elvira Lindo y sus [artículos](#) de opinión, publicados en el periódico *EIPaís*.